

Бухгалтер по кинопроизводству

от 80 000р до 150 000р

- Требуемый опыт работы: От 3 до 6 лет
- Занятость: Полная
- График: Полный
- Образование: Высшее

Вакансия: Бухгалтер / бухгалтер по кинопроизводству

Мы — кинокомпания Trigger Film, развивающая проекты в сфере кино, сериалов и медиапроизводства.

Ищем бухгалтера, который сможет взять на себя полный финансовый контур компании и сопровождение кинопроектов. Нам нужен не просто специалист по отдельным участкам учета, а человек, который понимает специфику проектного бизнеса, умеет работать с большим количеством подрядчиков, договоров и производственных бюджетов и способен поддерживать порядок в финансах на всех этапах производства.

Что нужно делать

1. — вести бухгалтерский и налоговый учет по компании и кинопроектам
2. — сопровождать расчеты с подрядчиками, авторами, съемочной группой, самозанятыми, ИП и юрлицами
3. — контролировать первичную документацию, акты, счета, закрывающие документы, платежи и документооборот — вести учет расходов и оплат в разрезе проектов, этапов и направлений
4. — готовить бухгалтерскую, налоговую и управленческую отчетность
5. — участвовать в формировании отчетности по грантам, субсидиям, госфинансированию и иным целевым средствам при наличии
6. — взаимодействовать с банками, аудиторами, налоговыми органами и внешними консультантами
7. — помогать руководству видеть полную финансовую картину по каждому проекту: план vs факт, баланс оплат, статус закрывающих документов, прогноз кассовых разрывов и Иные финансовые риски; обеспечивать, чтобы все этапы были своевременно закрыты документально, а расходы соответствовали утверждённым сметам и договорным условиям

Что важно

1. — высшее профильное образование: бухгалтерский учет, финансы, экономика
2. — знание бухгалтерского и налогового законодательства
3. — умение работать в сжатых сроках, с большим объемом документов и несколькими параллельными проектами
4. — внимательность, системность, ответственность, самостоятельность
5. — опыт работы с субсидиями, грантами, фондами, целевым финансированием
6. — опыт учета НМА, лицензий, роялти, раздельного учета НДС
7. — опыт прохождения аудиторских, налоговых и иных проверок

Будет преимуществом:

- опыт работы в кинокомпаниях, продакшенах, рекламных агентствах или медиахолдингах;
- опыт сопровождения проектов, финансируемых через субсидии, гранты или фонды;
- понимание особенностей учета интеллектуальной собственности, авторских прав и лицензионных договоров;
- опыт подготовки отчетности для государственных фондов поддержки кино.

Условия

1. работа в штате кинокомпании
2. полная занятость
3. Офисная работа, метро Таганская
4. ЗП обговаривается, зависит от опыта: от 80.000- 180.000 руб.

Адрес размещения вакансии:

Москва, Арбат

Контактная информация:

- +7 (931) 521-07-00
- Екатерина Шкуро
- katerina.shkuro@triggerfilm.ru